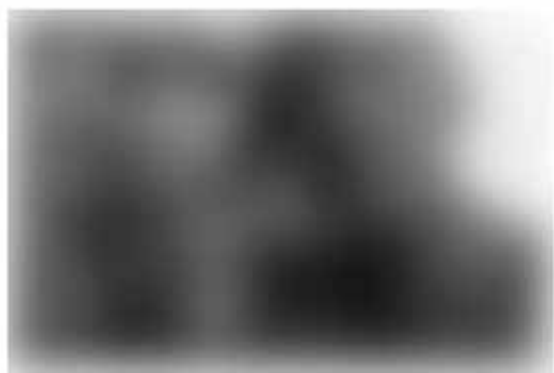


## → SÉANCES SPÉCIALES



### EPHÉMÈRES

de Pascal Bonnelle

2005 | 90'

**avec** Thomas Drelon, Morgane Moré, Pascal Bonnelle  
**Musique** Tarik Benouarka et Emmanuel Denis (Instant-T)  
**Image** Sylvain Séchet et Jérémy Mauroy **Cadre** Julien Breaud **Prise de son** Simon Berthier **Montage Image** Jérôme Berthelot **Montage et Mixage Son** Philippe Chalouni **1<sup>er</sup> Assistant-Réalisateur** Dominique Rocher  
**Direction de Production** Stéphanie Gouin Production Plan Large

→ Une nuit, dans la ville, François rencontre Léa. L'un et l'autre partagent une même errance, une même perte. Parallèlement, un homme mystérieux demande à Pierre et Claire de répéter cette histoire dont il est l'auteur. Ainsi, avec cette mise en scène, l'homme espère voir son histoire prendre vie ; comme un rêve qui se réaliserait. Mais les rêves sont comme les éphémères, ils meurent avec le jour.

APRÈS DES ÉTUDES D'INGÉNIEUR, PASCAL BONNELLE SE TOURNE VERS LE CINÉMA. APRÈS AVOIR RÉALISÉ DE NOMBREUX COURTS MÉTRAGES, DONT *NICKEL CHROME* ET *DES VIES SÉPARÉES*, *EPHÉMÈRES* EST SON PREMIER LONG MÉTRAGE.

Séances spéciales

3 → LE FESTIVAL

19 → SÉLECTION OFFICIELLE

73 → PANORAMA, HOMMAGES  
ET RÉTROSPECTIVES

113 → MANIFESTATIONS

156 → INDEX

159 → REMERCIEMENTS

166 → INFOS PRATIQUES