

Vendée Matin, 30 septembre 2005

CINÉMA

L'épilogue du film « Éphémères » se tourne sur la plage montoise

Pour les dernières scènes de son premier long métrage, intitulé « Éphémères », l'Angevin Pascal Bonnelle a choisi les plages vendéennes.

Pascal Bonnelle porte la casquette de scénariste, de réalisateur et d'acteur pour son premier film en long métrage intitulé « Éphémères ». Le film se déroule entre Angers, les dunes de Saint-Hilaire-de-Riez et la plage de la Parée du Jonc à Saint-Jean-de-Monts, où il trouve son épilogue. C'est le fruit

d'une nouvelle collaboration avec « Plan Large », une maison de production angevine, et avec Jean-Charles Gaudin,

Ce premier long-métrage sera présenté au festival Premiers plans d'Angers

scénariste réalisateur montois, chargé de production sur les sites de Saint-Hilaire-de-Riez et Saint-Jean-de-Monts.

Dernière scène tournée sur les plages montoises

Mercredi matin, toute l'équipe de « Éphémères », était à pied d'œuvre sur la plage de la Parée du Jonc. Le

temps était idéal pour tourner la dernière scène d'un film dont l'histoire se termine en bord de mer. Elle demandera 2 h 30 de travail pour 40 secondes à l'écran.

Trois jeunes acteurs professionnels prometteurs se partagent l'affiche : Thomas Drelon, qui vient d'Angers, Morgane Moré, une actrice qui monte et que l'on a pu voir dans « Peau d'Ange » de Vincent Perez et « Bon Voyage » de Jean-Paul Rappeneau et Pascal Bonnelle qui joue le rôle d'un acteur dans le scénario qu'il a écrit.

Une histoire d'amour

« Ce film relate une histoire d'amour qui débute une nuit, à Angers et qui va trouver sa conclusion, un matin, au bord de l'Atlantique. Un soir, un homme trouve une femme qui semble fuir quelqu'un. Il l'embarque dans son taxi. Il est intrigué par le passé de cette fille qui l'attire et qui l'amènera jusque sur la plage vendéenne », a expliqué Jean-Charles Gaudin.



Pascal Bonnelle explique aux deux autres acteurs comment se placer.

« Cette histoire, un peu onirique, entre réalité et rêve, est tournée par une équipe de jeunes professionnels du cinéma qui ne demandent qu'à faire leurs preuves » a poursuivi le chargé de production local devant une classe du lycée professionnel Couzinet. Cette classe de « préparation à la vie professionnelle » mène un projet vidéo et c'est dans ce cadre que les lycéens challandais ont été

invités sur la plage de la Parée du Jonc à assister à une partie du tournage. Le tournage en Vendée devrait s'achever à la fin du mois. Le montage se fera dans la foulée. Ce film régional de haut niveau, tourné en vidéo numérique, sera présenté en avant-première au festival Premiers Plans à Angers fin janvier 2006. Le film sera projeté sur les écrans montois au cours de l'année 2006.



La classe de 3^e PVP du lycée Couzinet a assisté à la dernière scène du tournage d'Éphémères.



Le poste de secours sert de PC pour la technique.